

全国 2021 年 10 月高等教育自学考试
中国古代文学作品选(一) 试题
课程代码:00532

1. 请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。
2. 答题前,考生务必将自己的考试课程名称、姓名、准考证号用黑色字迹的签字笔或钢笔填写在答题纸规定的位置上。

选择题部分

注意事项:

每小题选出答案后,用 2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题:本大题共 30 小题,每小题 1 分,共 30 分。在每小题列出的备选项中只有一项是最符合题目要求的,请将其选出。

1. 《采薇》的诗句中,点明出征之际时令的是
A. 岁亦莫止 B. 岁亦阳止 C. 杨柳依依 D. 雨雪霏霏
2. 《邵公谏厉王弭谤》中“天子听政”,“献诗”的是
A. 瞽 B. 史
C. 百工 D. 公卿至于列士
3. 《郑伯克段于鄢》中,“郑伯”指的是
A. 郑武公 B. 郑庄公 C. 子封 D. 京城大叔
4. 《侍坐》中,表明治理“方六七十,如五六十”之邦,“比及三年,可使足民”志向的是
A. 子路 B. 曾皙 C. 冉有 D. 公西华
5. 《劝学》的作者荀子属于
A. 墨家 B. 道家 C. 法家 D. 儒家
6. “少见黑曰黑,多见黑曰白,则以此人为不知白黑之辩矣”出自
A. 《我善养吾浩然之气》 B. 《非攻(上)》
C. 《邵公谏厉王弭谤》 D. 《难一(节选)》
7. 《谏逐客书》中,“西取由余于戎,东得百里奚于宛,迎蹇叔于宋,来丕豹、公孙支于晋”的秦国国君是
A. 秦孝公 B. 秦穆公 C. 秦昭王 D. 秦惠王



8. 《过秦论（上）》中，“蹶足行伍之间，而倔起阡陌之中”的是
A. 陶朱 B. 猗顿 C. 蒙恬 D. 陈涉
9. 下列文句出自《报任安书》的是
A. 琴歌既断，酒赋无续 B. 伯牙鼓琴，而六马仰秣
C. 钟期相遇，奏流水以何惭 D. 盖钟子期死，伯牙终身不复鼓琴
10. 《李将军列传（节选）》中，对李广说“惜乎，子不遇时！如令子当高帝时，万户侯岂足道哉”的是
A. 汉文帝 B. 汉景帝 C. 汉武帝 D. 卫青
11. 《苏武传》（节选）中，苏武斥责劝降：“若知我不降，明欲令两国相攻。匈奴之祸，从我始矣！”斥责的对象是
A. 单于 B. 卫律 C. 张胜 D. 李陵
12. 《古诗为焦仲卿妻作（并序）》所写的故事发生在
A. 西汉末年 B. 东汉末年 C. 东晋初年 D. 南朝陈代
13. 下列《短歌行》中的诗句，直接运用《诗经》原句的是
A. 何以解忧，惟有杜康 B. 青青子衿，悠悠我心
C. 月明星稀，乌鹊南飞 D. 周公吐哺，天下归心
14. 王粲《登楼赋》中，“幽而楚奏”的人是
A. 钟仪 B. 庄舄 C. 孔子 D. 蔡邕
15. 曹植的《洛神赋》属于
A. 散体大赋 B. 律赋 C. 文赋 D. 抒情小赋
16. 左思《咏史》中“白首不见招”句所指的人是
A. 金日磾 B. 张汤 C. 扬雄 D. 冯唐
17. “惜哉剑术疏，奇功遂不成”所吟咏的人物是
A. 荆轲 B. 专诸 C. 聂政 D. 秦舞阳
18. 下列别称属于鲍照的是
A. 鲍康乐 B. 鲍宣城 C. 鲍参军 D. 鲍光禄
19. 《幽忧子集》的作者是
A. 李白 B. 岑参 C. 卢照邻 D. 卢纶
20. “江流宛转绕芳甸”中的“甸”指
A. 台阶 B. 围墙 C. 原野 D. 城池
21. 《临洞庭湖赠张丞相》中，“徒有羡鱼情”指的是
A. 隐居之愿 B. 从政之愿 C. 务农之愿 D. 经商之愿
22. “谢公宿处今尚在，渌水荡漾清猿啼”中，“谢公”指的是
A. 谢灵运 B. 谢安 C. 谢朓 D. 谢惠连
23. 《又呈吴郎》这首诗作于
A. 长安 B. 洛阳 C. 夔州 D. 开封
24. “平生自有分，况是蔡家亲”的作者是
A. 杜甫 B. 卢纶 C. 钱起 D. 司空曙



25. 被胡应麟《诗薮》评为开元以后七绝成就最高的诗人是
A. 李益 B. 李贺 C. 李商隐 D. 李白
26. “韩昌黎”的“昌黎”是韩愈的
A. 字 B. 号 C. 郡望 D. 官职
27. 《张中丞传后叙》中，“张中丞”指的是
A. 张勋 B. 张巡 C. 张珣 D. 张垠
28. “玄都观里桃千树，尽是刘郎去后栽”中，“刘郎”指的是
A. 刘备 B. 刘长卿 C. 刘知几 D. 刘禹锡
29. 白居易《上阳白发人》中，“大家遥赐尚书号”的“大家”指的是
A. 皇帝 B. 大多数人 C. 他人 D. 有学问的人
30. “空将汉月出宫门，忆君清泪如铅水”出自
A. 《金铜仙人辞汉歌》 B. 《李凭箜篌引》
C. 《遣悲怀》 D. 《过华清宫》

二、多项选择题：本大题共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分。在每小题列出的备选项中至少有两项是符合题目要求的，请将其选出，错选、多选或少选均无分。

31. 《秦晋崤之战》中认为秦师必败的人物有
A. 杞子 B. 蹇叔
C. 王孙满 D. 栾枝
E. 原轸
32. 下列文句，出于《李将军列传（节选）》的有
A. 宽缓不苛，士以此爱乐为用。
B. 士为知己者用，女为悦己者容。
C. 人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。
D. 谚曰“桃李不言，下自成蹊”。此言虽小，可以谕大也。
E. 其射，见敌急，非在数十步之内，度不中不发，发即应弦而倒。
33. 下列典故中，《北山移文》使用的有
A. 朱鲋喋血于友于 B. 尚生不存，仲氏既往
C. 恸朱公之哭 D. 吴子之泣西河
E. 泪翟子之悲
34. 下列不属于盛唐边塞诗派的诗人有
A. 高适 B. 岑参
C. 王昌龄 D. 王维
E. 孟浩然
35. 下列作品中，属于《安定城楼》所用典故来源的有
A. 《史记·屈原贾生列传》 B. 《陈政事疏》
C. 《登楼赋》 D. 《庄子·秋水》
E. 《庄子·齐物论》



非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、简答题:本大题共 5 小题,每小题 6 分,共 30 分。

36. 概述《鲁仲连义不帝秦》中鲁仲连的性格特征。
37. 简述《迢迢牵牛星》中运用叠字的作用。
38. 《与陈伯之书》是如何运用对比手法的?
39. 简述王维《渭川田家》中“归”字的深意。
40. 简述柳宗元《段太尉逸事状》的写作手法。

四、论述题:本大题共 2 小题,每小题 10 分,共 20 分。

41. 曹丕《燕歌行》是如何塑造闺中女子形象的?
42. 论述李白《梦游天姥吟留别》的浪漫主义特色。

五、阅读理解题:本大题共 1 小题,共 10 分。

43. 阅读以下一段文字:

尧让天下于许由,曰:“日月出矣,而燭火不息,其于光也,不亦难乎!时雨降矣,而犹浸灌,其于泽也,不亦劳乎!夫子立而天下治,而我犹尸之,吾自视缺然,请致天下。”许由曰:“子治天下,天下即已治也,而我犹代子,吾将为名乎?名者,实之宾也。吾将为宾乎?鷦鷯巢于深林,不过一枝;偃鼠饮河,不过满腹。归休乎君,予无所用天下为!庖人虽不治庖,尸祝不越樽俎而代之矣。”

请回答:

- (1) 这段文字选自哪篇文章?作者是谁?
- (2) 作者写这段文字的用意是什么?
- (3) 解释下列句中加点的词语

燭火不息

名者,实之宾也

尸祝不越樽俎而代之矣

